

FUNDACJA PALMA

Statut Fundacji

I Postanowienia ogólne

§1

Fundacja pod nazwą Palma, zwana dalej „Fundacją”, ustanowiona przez fundatorów: Natalię Koralewską i Jakuba Knerę aktem notarialnym sporządzonym w kancelarii notarialnej Małgorzaty Czyżewskiej z dnia 10 sierpnia 2017 r., Repertorium A 3077 / 2017, działa na podstawie przepisów ustawy z dnia 6 kwietnia 1984 r. o fundacjach (Dz.U. z 2016 r., poz. 40 – tj.) oraz niniejszego statutu.

§2

Siedzibą Fundacji jest Gdańsk.

§3

Fundacja posiada osobowość prawną.

§4

1. Terenem działalności Fundacji jest obszar Rzeczypospolitej Polskiej. Dla właściwego realizowania celów społecznych i gospodarczych Fundacja może prowadzić działalność poza granicami Rzeczypospolitej Polskiej.
2. Fundacja może tworzyć swoje oddziały, filie lub inne jednostki terenowe.
3. Fundacja może być członkiem krajowych i międzynarodowych organizacji o pokrewnym profilu działania, o ile nie narusza to niniejszego statutu oraz wiążącego prawa.
4. Decyzje w sprawie przystąpienia do organizacji, o których mowa w ust. 3 bądź wystąpienia z nich podejmuje Zarząd Fundacji w drodze jednogłośnie uchwwały.

§5

Fundacja może używać pieczęci wskazującej jej nazwę, siedzibę oraz godło.

§6

Czas trwania Fundacji jest nieoznaczony.

§7

Ministrem właściwym do spraw Fundacji jest Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego.

II Cele i zasady działania Fundacji

§8

Fundacja może prowadzić działalność gospodarczą w rozmiarach niezbędnych dla finansowania działalności statutowej. Działalność gospodarcza prowadzona przez Fundację będzie dodatkowa względem jej działalności statutowej.

§9

Celem Fundacji jest:

1. Wspieranie kultury i sztuki w Polsce i za granicą;
2. Wspieranie twórców młodego pokolenia zarówno profesjonalnych jak i amatorów;
3. Organizowanie inicjatyw o charakterze kulturalnym, artystycznym, edukacyjnym i społecznym,

4. Popularyzacja, promocja i upowszechnianie sztuki, w tym sztuki awangardowej i niekomercyjnej;
5. Inicjowanie oraz upowszechnianie edukacji artystycznej i kulturalnej;
6. Wspieranie inicjatyw lokalnych służących powstawaniu sztuki i kultury;
7. Promocja nowych zjawisk w kulturze i niekonwencjonalnych przedsięwzięć artystycznych;
8. Nawiązywanie współpracy międzysektorowej poza polem kultury;
9. Pobudzanie refleksji oraz inicjowanie działań w przestrzeni publicznej dotyczących poprawy wyglądu, estetyki i funkcjonalności miejsc społecznie użytecznych;
10. Wspieranie inicjatyw lokalnych służących integracji oraz rozwojowi kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego;
11. Diagnozowanie potrzeb społeczności lokalnych, prowadzenie badań w zakresie edukacji, kultury i sztuki.

§10

Realizacja celów Fundacji następuje przez działania odpłatne i nieodpłatne, między innymi:

1. Organizacja i finansowanie imprez artystycznych promujących sztuki wizualne, muzykę, film, teatr i literaturę;
2. Tworzenie przestrzeni do prezentacji sztuki i miejsc do wymiany kulturowej;
3. Wspieranie inicjatyw interdyscyplinarnych na styku sztuki, kultury, architektury i designu;
4. Wspieranie twórczości artystycznej;
5. Działalność wydawnicza i wspieranie jej w odbiorze kultury współczesnej;
6. Inicjowanie działań i wspieranie aktywności mających na celu kultywację i rozwój tożsamości lokalnej;
7. Inicjowanie działań mających na celu długotrwałe wsparcie rozwoju młodych artystów;
8. Fundowanie stypendiów oraz wspomaganie artystów młodego pokolenia;
9. Międzysektorowa współpraca z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi, działającymi w zakresie objętym celami, a także współpraca krajowa i zagraniczna z muzeami, galeriami, klubami, uczelniami, szkołami, grupami artystycznymi, ośrodkami działalności kulturalnej i osobami fizycznymi, których aktywność jest zbieżna z celami Fundacji;
10. Prowadzenie działalności edukacyjnej związanej ze sztuką i kulturą;
11. Gromadzenie środków finansowych z imprez, zbiórek publicznych, darowizn, dotacji, spadków i zapisów;
12. Tworzenie platformy służącej międzynarodowej współpracy artystów, stymulowanie ich mobilności i otwartości;
13. Organizowanie spotkań z przedstawicielami świata sztuki i kultury;
14. Wydawanie publikacji związanych z upowszechnianiem sztuki i kultury w formie czasopism, książek, płyt CD, DVD i winylowych;
15. Gromadzenie i opracowywanie archiwum działalności własnej i wybranych zagadnień ze świata sztuki i kultury;
16. Sprzedaż wydawnictw własnych i innych pokrewnych z celami Fundacji;
17. Organizowanie cyklicznych wydarzeń artystycznych i kulturalnych w siedzibie Fundacji.
18. Organizowanie rezydencji artystycznych, konsultacji dla artystów i artystek, spotkań z twórcami i twórczyniami w siedzibie Fundacji.

§11

Przedmiotem działalności gospodarczej Fundacji jest:

1. (PKD 18.1) Drukowanie i działalność usługowa związana z poligrafią;

2. (PKD 47.5) Sprzedaż detaliczna artykułów użytku domowego prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach;
3. (PKD 47.6) Sprzedaż detaliczna wyrobów związanych z kulturą i rekreacją prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach;
4. (PKD 47.7) Sprzedaż detaliczna pozostałych wyrobów prowadzona w wyspecjalizowanych sklepach;
5. (PKD 47.91.Z) Sprzedaż detaliczna prowadzona przez domy sprzedaży wysyłkowej lub Internet;
6. (PKD 64.99.Z) Pozostała finansowa działalność usługowa, gdzie indziej niesklasyfikowana, z wyłączeniem ubezpieczeń i funduszy emerytalnych;
7. (PKD 66.19.Z) Pozostała działalność wspomagająca usługi finansowe, z wyłączeniem ubezpieczeń i funduszy emerytalnych;
8. (PKD 73.1) Reklama;
9. (PKD 82.19.Z) Wykonywanie fotokopii, przygotowywanie dokumentów i pozostała specjalistyczna działalność wspomagająca prowadzenie biura;
10. (PKD 93.29.Z) Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna, przy czym przeważającą działalnością jest (PKD 93.29.Z) Pozostała działalność rozrywkowa i rekreacyjna.

§12

1. Działalność gospodarcza Fundacji może być prowadzona bezpośrednio przez Fundację lub przez, wyodrębniony w jej strukturze pod względem finansowo-księgowym, zakład gospodarczy.
2. Fundacja może posiadać udziały w spółkach handlowych i w innych podmiotach gospodarczych.

§13

W zakresie niezbędnym do realizacji celów statutowych i gospodarczych Fundacja może zatrudniać pracowników na podstawie umowy o pracę, jak również powierzać w ramach innego stosunku prawnego wykonywanie określonych zadań lub czynności.

§14

1. Dla osiągnięcia swoich celów, Fundacja może wspierać działalność innych podmiotów prowadzących działalność zbieżną z działalnością Fundacji, a także nawiązywać współpracę z instytucjami państwowymi i organizacjami społecznymi, działającymi w zakresie objętym celami, a także współpracować w kraju i za granicą z muzeami, galeriami, klubami, uczelniami, szkołami, grupami artystycznymi, ośrodkami działalności kulturalnej i osobami fizycznymi, których aktywność jest zbieżna z celami Fundacji.

III Majątek i dochody Fundacji

§15

Majątek Fundacji stanowi:

1. Fundusz Założycielski w kwocie 1000 złotych (słownie: jeden tysiąc złotych) przekazany w akcie fundacyjnym;
2. Środki finansowe, rzeczowe i prawne pochodzące z przychodów z ofiarności publicznej, dochodów ze zbiórek i imprez publicznych, dotacji (na zasadach określonych w odrębnych przepisach, w szczególności z funduszy unijnych, jednostek samorządowych oraz funduszy celowych przeznaczonych na realizację określonych programów), praw majątkowych, nieruchomości i ruchomości oraz odsetek bankowych i innych wpływów;

3. Środki pieniężne, rzeczowe i prawne nabyte w toku działalności Fundacji, w szczególności uzyskane w wyniku prowadzenia działalności gospodarczej, takie jak między innymi: dochody ze sprzedaży towarów lub usług, odsetki z rachunków bankowych, odsetki z lokat kapitałowych, dochody z obrotu papierami wartościowymi oraz zbycia udziałów, dochody z nieruchomości i praw majątkowych, dochody z uczestnictwa w spółkach i innych podmiotach gospodarczych.

§16

Wszelkie środki posiadane i pozyskiwane przez Fundację mogą być wykorzystane wyłącznie na realizację celów statutowych.

§17

Zarząd może postanowić o utworzeniu funduszy celowych.

§18

Rachunkowość Fundacji będzie prowadzona zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa.

§19

Za zobowiązania powstałe w trakcie działalności Fundacji odpowiada ona całym swoim majątkiem.

IV Organy Fundacji

§20

Organami Fundacji są:

1. Zarząd Fundacji;
2. Rada Fundacji;
3. Rada Programowa.

§21

1. Zarząd Fundacji kieruje Fundacją i reprezentuje ją na zewnątrz.
2. Do kompetencji Zarządu Fundacji należą wszystkie czynności nie zastrzeżone do właściwości Rady Fundacji lub Fundatora.
3. Zarząd Fundacji reprezentuje Fundację w czynnościach sądowych i pozasądowych.
4. Fundator może zostać powołany w skład Zarządu.

§22

1. Zarząd Fundacji liczy 3 osoby i składa się z Prezesa Zarządu, Wiceprezesa Zarządu oraz Członkini Zarządu.
2. Zarząd powołany jest na czas nieoznaczony. Funkcję Członka Zarządu można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
3. Członków Zarządu powołuje i odwołuje dotychczasowy Zarząd jednomyślnie.
4. Członkami Zarządu nie mogą być osoby skazane prawomocnym wyrokiem za przestępstwo umyślne ścigane z oskarżenia publicznego lub przestępstwo skarbowe.
5. Członkowie Zarządu mogą otrzymać zwrot wydatków poniesionych w związku z pełnieniem funkcji Członka Zarządu Fundacji.
6. Członkowie Zarządu mogą pozostawać z Fundacją w stosunku pracy, świadczyć na rzecz Fundacji odpłatne usługi lub współpracować na podstawie innych umów cywilnoprawnych.

§23

Powołuje się Zarząd w składzie:

1. Natalia Koralewska – Prezeska Zarządu;
2. Jakub Knera – Wiceprezes Zarządu;
3. Marta Cyrson – Członkini Zarządu.

§24

Fundację może reprezentować każdy z członków Zarządu samodzielnie.

§25

Posiedzenia Zarządu Fundacji odbywają się w zależności od potrzeb, jednak nie rzadziej niż raz w roku. Posiedzenie Zarządu Fundacji może zostać zwołane przez każdego Członka Zarządu.

§26

1. Mandat członka Zarządu Fundacji wygasa z chwilą:
 - a) śmierci Członka Zarządu;
 - b) rezygnacji złożonej na piśmie.
2. Jeżeli w trakcie trwania kadencji Zarządu Fundacji dokonano wyboru uzupełniającego lub rozszerzającego, mandat nowo powołanego członka Zarządu Fundacji wygasa równocześnie z mandatami pozostałych członków Zarządu Fundacji.

§27

Rada Fundacji jest organem opiniodawczo – kontrolnym.

§28

1. Rada Fundacji jest organem fakultatywnym.
2. Rada Fundacji jest powoływana przez Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.
3. W skład Rady Fundacji wchodzi od 3 do 5 Członków powoływanych na 3-letnią kadencję. Funkcję członka Rady Fundacji można pełnić przez więcej niż jedną kadencję.
4. Na pierwszym posiedzeniu Rady Fundacji, członkowie Rady wybierają spośród siebie Przewodniczącego Rady Fundacji.
5. Nie wolno łączyć funkcji członka Rady Fundacji z funkcją członka Zarządu Fundacji.

§29

Do kompetencji Rady Fundacji należy:

1. Opiniowanie projektów przedłożonych przez Zarząd Fundacji;
2. Wspieranie Zarządu Fundacji w realizacji celów Fundacji;
3. Branie czynnego udziału w rozpowszechnianiu celów i zadań Fundacji.

§30

1. Rada Fundacji pracuje na posiedzeniach, które odbywają się nie rzadziej niż raz do roku.
2. Posiedzenia Rady Fundacji zwołuje Prezes Zarządu lub Wiceprezes Zarządu za pośrednictwem środków komunikacji elektronicznej.
3. Członkowie Zarządu Fundacji mogą brać udział w posiedzeniach Rady Fundacji.
4. Głosowanie w Radzie Fundacji odbywa się większością głosów. W przypadku równej ilości głosów decyduje głos Przewodniczącego Rady Fundacji.

§31

1. Rada Programowa jest organem fakultatywnym.

2. Rada Programowa jest organem doradczym Rady Fundacji i Zarządu Fundacji.
3. W skład Rady Programowej wchodzi od 3 do 8 osób, powoływanych i odwoływanych w drodze jednomyślnej uchwały Zarządu. Na pierwszym posiedzeniu Rada Programowa wybiera spośród siebie Przewodniczącego.
4. Kadencja Członków Rady Programowej jest wspólna i trwa dwa lata. Każdy Członek Rady Programowej może pełnić funkcję przez więcej niż jedną kadencję.

§32

1. Do zadań Rady Programowej należy wyrażanie opinii w sprawach przekazanych jej przez Zarząd Fundacji lub Radę Fundacji.
2. Do obowiązków Rady Programowej należy w szczególności:
 - a) opiniowanie dokumentów Fundacji i sprawozdań merytorycznych Zarządu Fundacji;
 - b) przedkładanie Zarządowi Fundacji i Radzie Fundacji propozycji działań oraz rekomendacji;
 - c) opiniowanie wniosków o dotacje składanych przez uprawnione podmioty w ramach organizowanych przez Fundację konkursów.

§33

1. Rada Programowa zbiera się co najmniej raz w roku.
2. Posiedzenie Rady Programowej zwołuje Zarząd Fundacji z własnej inicjatywy bądź na wniosek: Rady Fundacji, Przewodniczącego Rady Programowej lub co najmniej 1/3 członków Rady Programowej.
3. Przewodniczący Rady Programowej organizuje i koordynuje prace Rady, ustala termin i porządek obrad i przewodniczy posiedzeniom Rady Programowej.

§34

Rada Programowa może ustalić Regulamin Rady Programowej określający zasady jej działania.

VI Postanowienia końcowe

§35

Zmian w Statucie, w tym zmian w określaniu celów, środków i zasad działania Fundacji dokonuje Zarząd Fundacji w drodze jednomyślnej uchwały.

§36

1. Fundacja ulega likwidacji w razie osiągnięcia celów, dla których została powołana lub w przypadku wyczerpania środków finansowych i majątku Fundacji.
2. Rozwiązanie Fundacji następuje na podstawie:
 - a) jednomyślnej uchwały Zarządu Fundacji;
 - b) orzeczenia Sądu.
3. Uchwała o likwidacji Fundacji wymaga zgody Fundatora.
4. Majątek zlikwidowanej Fundacji przeznaczają się na cele dobroczynne, zgodne z celami Fundacji na podstawie jednomyślnej uchwały likwidatorów Fundacji.

§37

1. W przypadku rozwiązania Fundacji w drodze uchwały Zarządu Fundacji likwidatora wyznacza Zarząd Fundacji.
2. W przypadku rozwiązania Fundacji przez Sąd likwidatora wyznacza Sąd.
3. Z chwilą ustanowienia likwidatora Zarząd Fundacji ulega rozwiązaniu.

4. Do likwidatora stosują się odpowiednie postanowienia Statutu o Zarządzie.

5. O otwarciu likwidacji, likwidatorzy zawiadamiają Sąd i przeprowadzą likwidację w możliwie najkrótszym czasie, w sposób zabezpieczający majątek Fundacji przed nieuzasadnionym uszczupleniem.